

NAZWA PROJEKTU

Wielka Przemiana Małych Miejs- Przestrzeń, w której dobrze być

IMIĘ I NAZWISKO AUTORA

Dorota Herda

NAZWA SZKOŁY

Publiczna Szkoła Podstawowa im. Janusza Kusocińskiego w Rogoźnicy

ETAP EDUKACYJNY

II etap edukacyjny

SŁOWA KLUCZOWE

#PrzestrzeńKtóraŁączy #StrefyCiszy #BudkaAkustyczna #StrefaRelaksu #RelaxZone #EdukacjaWłączająca #SPE #NowoczesnaSzkoła #PrzyjaznaPrzestrzeń #ZieloneLaboratoriumZmysłów #ŻyweLekcjeWTerenie #Ekopracownia #Ekologia #EdukacjaPrzyrodnicza #StrefaZaczytanych #KącikCzytelniczoMuzyczny #BezpiecznaSzkoła #InnowacjeWszkole #NaukaWRównowadze #WsparcieSpecjalistyczne

KSZTAŁTOWANE KOMPETENCJE

- Kompetencje społeczne i komunikacyjne
- Kompetencje kreatywne i artystyczne
- Kompetencje cyfrowe i informacyjne
- Kompetencje uczenia się
- Kompetencje interpersonalne i emocjonalne
- Kompetencje kulturowe, społeczne i estetyczne
- Kompetencje projektowe i organizacyjne

CELE

- Stworzenie przyjaznej, estetycznej i funkcjonalnej przestrzeni edukacyjnej
- Wsparcie dobrostanu uczniów
- Rozwój kompetencji kluczowych
- Wzmacnianie poczucia sprawczości i odpowiedzialności
- Rozwijanie umiejętności planowania i organizacji pracy
- Promowanie pozytywnych relacji i współpracy w szkole
- Kształtowanie estetyki, komfortu i świadomości wpływu przestrzeni na emocje
- Tworzenie przestrzeni edukacyjnej łączącej naukę i zabawę

KRYTERIA SUKCESU

1. Atmosfera w szkole jest bardziej przyjazna, co wspiera proces edukacyjny i relacje
2. Uczniowie czują się dobrze i bezpiecznie w szkole, mają miejsca do relaksu, nauki i rozmowy
3. Uczeń ma poczucie, że szkoła jest dla niego a nie odwrotnie
4. Zmniejsza się ilość sytuacji konfliktowych i przeciążeń emocjonalnych
5. Uczniowie rozwijają kompetencje ważne w przyszłości: społeczne, cyfrowe, organizacyjne
6. Uczniowie stosują, obserwują i analizują system dobrych praktyk (stacja sortowania odpadów, Zielone laboratorium zmysłów, szkolny ogród botaniczny, monitoring jakości powietrza)
7. Powstają, konkretne, widoczne efekty pracy uczniów (projekty, pomysły, działania)

ZASTOSOWANE POMOCE DYDAKTYCZNE I ICH ŹRÓDŁA

- **Wyposażenie kącików relaksu i kreatywnego myślenia:** pufy sensoryczne, siedziska modułowe, budka akustyczna, leżaki edukacyjno-rekreacyjne,
- **Stanowiska manualne i ściennie zestawy edukacyjne:** manipulacyjne panele ściennie i zestawy do motoryki małej, drewniane samoprzylepne ściennie mapy świata,
- **Wyposażenie terenów zielonych, szkolnego ogrodu botanicznego:** gatunki drzew i krzewów do celów edukacyjnych (iglaki, rośliny ozdobne, relikty, rośliny okrytonasienne), gry terenowe: duże szachy ogrodowe, stoliki zewnętrzne z planszami do gier,
- **Nowoczesne pracownie tematyczne:** pracownia terminalowa wraz ze sprzętem i oprogramowaniem, Ekopracownia „Zielone serce szkoły”- modele organów roślinnych, przyrządy pomiarowe, mikroskopy, modele symulacyjne, pracownia językowa- monitor interaktywny, pracownia chemiczno-fizyczna- pomoce do doświadczeń, modele i zestawy laboratoryjne, dygestorium,
- **Multimedia i komunikacja wizualna:** monitor interaktywny, projektory, głośniki, fototapety edukacyjne, mapy, cytaty motywacyjne mural zewnętrzny patrona szkoły,
- **Miejsca wspólne i działania prozdrowotne:** dystrybutor wody pitnej, wyposażenie placu zabaw i siłowni zewnętrznej,
- **Materiały do współtworzenia przestrzeni z rodzicami:** palety drewniane recyklingowe, elementy metalowe do stojaków rowerowych.

Źródła: lokalni przedsiębiorcy, rodzice, lokalne zakłady usługowe, fundusze unijne, WFOŚiGW, programy edukacyjno-grantowe, sponsorzy, Rada Rodziców, darowizny, fundusze własne szkoły, akcje charytatywne, Samorząd Uczniowski.



OPIS DZIAŁAŃ W PUNKTACH

1. Tworzenie przyjaznej, wyposażonej przestrzeni edukacyjnej
 - Stworzenie kącików relaksu z pufami, budką akustyczną i wygodnymi siedziskami
 - Stworzenie stref zielonych na zewnątrz sprzyjających nauce i wypoczynkowi (Zielone laboratorium zmysłów)
 - Stworzenie przestrzeni z dużym polem do gry w szachy
 - Stworzenie stanowisk manualnych dla najmłodszych, np. naścienne, kreatywne elementy do nauki przez zabawę
 - Stworzenie strefy wygodnego myślenia- leżaki edukacyjno-rekreacyjne
2. Zagospodarowanie przestrzeni
 - Zagospodarowanie sal lekcyjnych i biblioteki tak, aby powstały strefy do pracy indywidualnej i grupowej
 - Zagospodarowanie korytarzy i miejsc wspólnych elementami dekoracyjnymi i funkcjonalnymi.
 - Umieszczenie na korytarzu dystrybutora z wodą pitną
3. Utworzono gabinet wsparcia specjalistów.
4. Wykonano nowoczesne place zabaw, siłownię zewnętrzną i wewnętrzną.
5. W ramach Dostępnej Szkoły wykonano podjazdy zewnętrzne dla osób z ograniczeniami ruchowymi
6. Nowoczesne pracownie
 - Stworzenie nowoczesnej pracowni terminalowej
 - Ekopracownia zielone serce szkoły
 - Pracownia językowa
7. Modernizacja i estetyzacja
 - Modernizacja i estetyzacja wewnątrz poprzez dobór kolorów i mebli sprzyjających nauce i relaksowi
 - Modernizacja pracowni specjalistycznej: chemiczno-fizycznej
 - Estetyzacja przestrzeni zewnętrznych poprzez fototapety tematyczne, cytaty motywacyjne mapy drewniane rośliny, dekoracje i elementy gier edukacyjnych
 - Mural zewnętrzny patrona szkoły
8. Włączenie rodziców
 - Przygotowanie mebli z palet,
 - Wykonanie stojaków na rowery
9. Ewaluacja projektu i plan kontynuacji działań
 - Ewaluacja funkcjonalności stref przez uczniów – testowanie i wprowadzanie ewentualnych poprawek, refleksja nad tym, jak nowa przestrzeń wpływa na naukę, kreatywność i dobrostan uczniów.
10. Kontynuacja działań: wymiana siedzisk w ławkach przy boisku szkolnym, montaż multimedialnej gazetki.

MOJA ŚCIEŻKA ZMIANY

START

Do podjęcia decyzji o zmianie przestrzeni szkolnej skłoniły mnie przede wszystkim obserwacje codziennego funkcjonowania uczniów. Zauważyłam, że tradycyjne sale lekcyjne oraz standardowe, niczym niewyróżniające się korytarze nie wspierają w pełni ich potrzeb rozwojowych. Uczniowie mieli trudność z koncentracją, a w przestrzeniach wspólnych brakowało im miejsca zarówno do swobodnej pracy i współpracy, jak i do wyciszenia czy odpoczynku w trakcie dnia szkolnego.

Dostrzegłam, że środowisko, w którym przebywają młodzi ludzie, ma realny wpływ na ich zaangażowanie, samopoczucie i relacje rówieśnicze. Stąd pojawiła się konieczność stworzenia bardziej funkcjonalnych, przyjaznych i inspirujących miejsc, które będą wspierać nie tylko proces uczenia się, lecz również dobrostan psychiczny i społeczny uczniów.

Impulsem do działania była także wiedza czerpana z literatury pedagogicznej, szkoleń i dobrych praktyk, które jasno wskazują, że odpowiednio zaprojektowana przestrzeń szkolna poprawia efektywność nauki i sprzyja budowaniu pozytywnych relacji. To utwierdziło mnie w przekonaniu, że czas na zmianę, która pozwoli uczniom w pełni wykorzystać swój potencjał.

CEL

- Stworzenie przyjaznej i funkcjonalnej przestrzeni szkolnej wspierającej dobrostan uczniów,
- Wzmocnienie motywacji do nauki poprzez tworzenie miejsc aktywizujących i komfortowych,
- Zwiększenie dostępności różnorodnych form wsparcia ucznia (pedagogicznego, emocjonalnego i edukacyjnego),
- Budowanie kultury współpracy w szkole dzięki lokalnym inicjatywom i zaangażowaniu społeczności,
- Rozwijanie kompetencji kluczowych uczniów: kreatywności, umiejętności współpracy, odpowiedzialności i samodzielności,
- Poprawa jakości miejsca pracy nauczycieli i specjalistów,
- Rozwijanie talentów i mocnych stron uczniów,
- Zwrócenie uwagi na różnorodność form spędzania wolnego czasu,
- Korelacje między uczniami, nawiązywanie przyjaźni, znajomości- dostępność dla wszystkich uczniów.

ZASOBY

Zasoby: zasoby kadrowe

- Dyrektor inicjujący i koordynujący działania
- Nauczyciele wspierający diagnozę potrzeb uczniów i wdrażanie zmian
- Pedagog/psycholog szkolny/pedagog specjalny/logopeda – wskazujący na aspekty dobrostanu
- Pracownicy administracyjno-obsługowi – pomoc techniczna, organizacyjna
- Współpraca z projektantem wewnątrz

Zasoby organizacyjne

- Elastyczne planowanie przestrzeni i harmonogramów korzystania z niej
- Włączenie społeczności szkolnej -konsultacje z uczniami i rodzicami
- Wykorzystanie godzin wychowawczych/projektowych do wspólnego tworzenia zasad korzystania z nowych miejsc
- Stopniowe wdrażanie zmian- etapami

Zasoby finansowe i materialne

- Budżet szkolny przeznaczony na modernizację wyposażenia, estetyzację pomieszczeń
- Wsparcie organu prowadzącego, współfinansowanie projektów
- Partnerzy, sponsorzy, przyjaciele szkoły, społeczność szkolna, rodzice- zakup funkcjonalnych mebli, elementów do stref relaksu, dekoracji, sprzętu multimedialnego, wyposażenia sal i korytarzy oraz przestrzeni zewnętrznej

- Projekty, granty, fundusze unijne – remonty, modernizacje sal, wyposażenie wewnętrzne i zewnętrzne.

Zasoby emocjonalne i relacyjne

- Gotowość do wprowadzenia nowej kultury pracy z uczniem, współpraca między nauczycielami, uczniami i rodzicami
- Motywacja i entuzjazm społeczności szkolnej
- Otwartość na innowacje i potrzebę poprawy dobrostanu uczniów
- Partnerstwa z instytucjami lokalnymi (np. gminny ośrodek kultury, biblioteki, firmy)
- Włączenie uczniów jako współtwórców przestrzeni – wzmocnianie poczucia sprawczości

OGRANICZENIA

Ograniczenia przestrzenne

1. Brak wolnych pomieszczeń do natychmiastowego wykorzystania pod nowe strefy ciszy i relaksu.
2. Konieczność reorganizacji sal i przesunięcia istniejącego wyposażenia.
3. Dostosowanie przestrzeni do wymogów bezpieczeństwa i ergonomii dla uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych.

Konieczność remontu i modernizacji

1. Prace związane z odświeżeniem sal, wymianą podłóg, malowaniem i modernizacją instalacji.
2. Dostosowanie pomieszczeń do nowoczesnych standardów edukacyjnych (np. Ekopracownia, pracownia terminalowa i językowa).
3. Harmonogram remontów wymagał elastyczności, aby nie zakłócić codziennego funkcjonowania szkoły.

Ograniczenia finansowe

1. Działania wymagały pozyskania dodatkowych środków (granty, fundusze zewnętrzne).
2. Konieczność racjonalnego gospodarowania budżetem i etapowego realizowania zakupów oraz remontów.

Ograniczenia logistyczne i organizacyjne

1. Koordynacja działań wielu zespołów: nauczycieli, pracowników obsługi, wykonawców remontów.
2. Zapewnienie bezpieczeństwa uczniów podczas prac remontowych.
3. Przenoszenie zajęć lub tymczasowe wyłączenie niektórych pomieszczeń z użytkowania.

Ograniczenia wynikające z wyposażenia

1. Dobór odpowiednich mebli i sprzętu dostosowanego do różnych grup wiekowych.
2. Konieczność integracji nowych technologii w istniejącym systemie szkolnym (np. terminale komputerowe, sprzęt do doświadczeń przyrodniczych).

Czas realizacji

1. Wiele działań wymagało synchronizacji prac remontowych, montażowych i organizacyjnych.
2. Ograniczony czas na wykonanie prac.
3. Pozyskanie funduszy wymagało pracy projektowej, dokumentacji i współpracy z instytucjami zewnętrznymi.
4. Utrzymanie nowych stref w dobrym stanie wymaga bieżącej troski oraz zaangażowania całej społeczności szkolnej.

REFLEKSJA

Kiedy patrzę na wszystkie zmiany, które zaszły w naszej szkole w ostatnim czasie, czuję ogromną satysfakcję. Realizacja projektu "Wielka Przemiana Małych Miejsc-Przestrzeń, w której dobrze być" stała się nie tylko okazją do modernizacji budynku, ale przede wszystkim impulsem do tworzenia środowiska, które realnie wspiera rozwój emocjonalny, społeczny i intelektualny naszych uczniów. Wierzę, że szkoła powinna być miejscem, do którego dzieci wchodzi z poczuciem bezpieczeństwa, ciekawości i akceptacji – a przestrzeń, którą tworzymy, odgrywa w tym kluczową rolę.

Wprowadzenie stref ciszy, relaksu i nauki, powstanie zielonych przestrzeni oraz rozbudowa specjalistycznych gabinetów pokazały mi, jak ważne jest patrzeć na edukację holistycznie. Dziecko, aby mogło efektywnie się uczyć, potrzebuje nie tylko dobrego nauczyciela, lecz także odpowiednich warunków, które pomagają mu się skoncentrować, uspokoić czy regulować emocje. Widzę, jak nasi uczniowie chętnie korzystają z nowych miejsc – jak potrafią odnaleźć spokój w budce akustycznej, odpocząć w strefie relaksu czy z entuzjazmem uczestniczyć w zajęciach w zielonym laboratorium.

Szczególną radość sprawia mi również rozwój zaplecza dydaktycznego. Powstanie nowoczesnej pracowni terminalowej, ekopracowni oraz pracowni językowej to dla mnie ogromny krok w kierunku szkoły przyszłości. Wiem, że dzięki temu nasi uczniowie mają większe szanse, by rozwijać kluczowe kompetencje – cyfrowe, językowe, komunikacyjne. Cieszę się, że mogą pracować na sprzęcie, który daje im możliwości wcześniej niedostępne, i uczyć się w warunkach zapewniających komfort, ergonomię i wysoką jakość edukacji.

Nie ukrywam, że cały proces – w tym również liczne remonty – był dużym wyzwaniem logistycznym. Wymagał czasu, cierpliwości i zaangażowania całego zespołu. Jednak dziś, kiedy widzę efekty, wiem, że był to wysiłek absolutnie wart podjęcia. Szkoła nabrała nowego blasku, a przede wszystkim – nowej funkcjonalności.

Jako dyrektor czuję dumę z tego, co udało nam się wspólnie osiągnąć. Widzę, że przestrzeń, którą stworzyliśmy, rzeczywiście łączy – uczniów, nauczycieli i całą społeczność szkolną. Tworzy fundament pod dalszy rozwój, inspirowane do działania i pokazuje, że szkoła może być miejscem przyjaznym, nowoczesnym i otwartym na potrzeby człowieka. I to właśnie jest dla mnie największą wartością.